

28/02/2006

**FAMILIA** PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.**LÍNEA** EN POLVO (MASILLAS)**DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA**

Masilla en polvo para alisar superficies texturadas, con la posibilidad de aplicar capas gruesas. Especial para alisar gota.

USOS

Interior
Yeso, Hormigón, Escayola

PROPIEDADES

Adherencia
Aplicabilidad
No inflamable
Secado rápido
Elevado grosos de capa
Ancla sobre pinturas plásticas mates
Fácilmente lijable
Mínima merma
Elevado tiempo de manejo
Grosor por capa máx recomendado: 7mm

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Vida de la mezcla	Mezclado con agua aguanta 4-5 h
Acabado	Mate
Peso específico	1,07+-0,05 kg/l, pH=7,5+-0,5
Sólidos en volumen	100%
Sólidos en peso	38,72%
Rendimiento aprox. por mano	En función del uso del producto
Secado tacto	(20°C HR:60%): Trabajo: 4-5h. Lijado: 24h
Repintado	(20°C HR:60%): 24-48 h
Colores	Blanco

PREPARACIÓN DEL SOPORTE**Soportes Nuevos**

Mortero de cemento / yeso:

Comprobar la idoneidad de la masilla sobre el soporte.

Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo)

Limpiar el soporte de posibles eflorescencias, así como neutralizar las superficies alcalinas.

En superficies excesivamente pulidas lijar para abrir el poro.

Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.

Abrir posibles grietas o fisuras hasta fondo saneado, eliminar el polvo producido mediante cepillo o brocha y aplicar la masilla o plaste tal y como se indica en los apartados Sistemas de Aplicación y Aplicación.

- No sobrepasar nunca los grosos de capa máximos recomendados.

- En superficies excesivamente deleznable antes de masillar fijar con el fijador adecuado: Emulsión Fijadora, Fijamont, Fijalite.

Restauración y mantenimiento

Eliminar del soporte productos extraños mal adheridos o en mal estado, abrir el poro caso de estar cerrado mediante

28/02/2006

lijado u otro medio mecánico.
Comprobar la adherencia y tratar como sobre FONDOS nuevos.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

Mediante las herramientas indicadas en el sistema de aplicación, limpias y desoxidadas.
Fondear adecuadamente.

Habitualmente se recomiendan grosores máximos por mano entre 5-7 mm.

Es posible incrementar el nº de manos, 3 o más, siendo posible alcanzar grosores de capa de hasta 15 mm .

Repintar una vez transcurrido el tiempo indicado. Dado que éste depende de la humedad, temperatura y grosor de capa la no obturación de la lija nos indicará que el producto se encuentra en condiciones para proceder.

Son adecuados como productos de acabado:Ovaldine, Montoplástica, Montonature, Esmalte Montosintético, Luxatín y productos de Alta Decoración.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación	Dilución orientativa
Llana	400ml de agua por kg
Espátula	400ml de agua por kg

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Obra nueva			
MAX	Emulsión fijadora, Fijamont, Fijalite	Plasmont renovación	Montoplástica, Montonature, Ovaldine, Montosintético, Luxatín, Alta decoración.
STD	Plasmont renovación	Emulsión fijadora, Fijamont	Montoplástica, Montonature, Ovaldine, Montosintético, Luxatín, Alta decoración.
Pladur			
MAX	Plasmont renovación	Plasmont renovación	Montoplástica, Montonature, Ovaldine, Montosintético, Luxatín, Alta decoración.
STD	Plasmont renovación	Fijador (Emulsión fijadora, Fijamont	Montoplástica, Montonature, Ovaldine, Montosintético, Luxatín, Alta decoración.

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación.

En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante.

Tóxico por ingestión.

Mantener fuera del alcance de los niños.

No verter los residuos al desagüe.

Conservar el producto en zonas secas.

ADEMAS EN LOS PRODUCTOS AL DISOLVENTE:

Aplicar el producto en lugares con buena ventilación. En caso contrario utilizar mascarilla para protección respiratoria.

Usar mascarilla adecuada para las aplicaciones a pistola y lijado o cepillado de pinturas.

Mantener la ventilación del local hasta el total secado del producto.

Evitar su respiración, ingestión y contacto con la piel y ojos. Caso de contacto con los ojos acudir a un médico.

28/02/2006

Conservar el producto en zonas bien ventiladas y sin riesgo de inflamación.

NOTA

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

5 Kg, 15 Kg